

KATA SAMBUTAN



TOMMYANTO KANDISAPUTRA
Direktur Artistik JWCF
Pimpinan Bandung Choral Society

Salam Sejahtera!

Bandung Choral Society kini mempersembahkan sebuah even paduan suara baru dengan taraf internasional di Jakarta, Indonesia. Setelah sukses penyelenggaraan Bali International Choir Festival setiap tahun sejak 2012, dengan peserta lebih dari 5000 orang pada Festival 2018, berikutnya Jakarta World Choir Festival akan menjadi panggung Internasional yang lain di ibukota Indonesia.

Kiprah Indonesia dalam dunia paduan suara telah diakui dunia, baik dari berbagai prestasi yang telah diraih, pesona keindahan musik, kualitas artistik dan penampilan paduan suara Indonesia, begitu juga dalam penyelenggaraan kompetisi dan berbagai kegiatan edukasi paduan suara. Sekarang saatnya, kami mempersembahkan panggung paduan suara yang lebih luas dan berkualitas bagi peserta dari Indonesia atau dunia.

Di Jakarta World Choir Festival paduan suara dapat memilih bentuk partisipasi, bukan hanya berkompetisi, tapi dapat berpartisipasi dalam penampilan dengan evaluasi atau konser persahabatan, juga dapat berpartisipasi dalam kegiatan edukasi dan kolaborasi.

Kami mengundang paduan suara dari berbagai penjuru Indonesia dan dunia untuk datang menikmati kesenangan dalam bernyanyi bersama, mencapai prestasi gemilang dan membangun persahabatan dunia melalui seni menyanyi paduan suara. Jakarta sebagai kota megapolitan yang memiliki berbagai daya tarik pariwisata akan menjadi tempat yang menarik bagi Anda sekalian. Dan, penyelenggaraan Festival Paduan Suara dengan berbagai acara yang menarik akan menjadi sebuah perayaan paduan suara yang penuh sukacita.

Sampai jumpa di Jakarta!
TOMMYANTO KANDISAPUTRA

GENERAL SCHEDULE

	Others	Venue 1	Venue 2
23 OCT Wednesday / Rabu	- Re-Registration	- Choir Clinic - Stage Rehearsal	
24 OCT Thursday / Kamis	- Re-Registration - Exhibition - EP-B Check-in	- Choir Clinic - Stage Rehearsal	19:00 : OPENING CEREMONY
25 OCT Friday / Jumat	- Last Day Re-Registration - Exhibition	- Competition Category - Sacra & Gospel - Pop & Jazz - Male Choir - Female Choir - Choirs Exchange & Collaboration	- Competition Category - Children's Choir - Youth Choir - Senior Choir
26 OCT Saturday / Sabtu	- Exhibition	- Competition Category - Vocal Group & Acappella - Music of Religions - Choirs Exchange & Collaboration	- Competition Category - Teenager's Choir - Mixed Choir - Folklore - Friendship Concert
27 OCT Sunday / Minggu	- Meet the Juries - Exhibition - EP-B Check out		09:30 : AWARDING 13:30 : GRAND PRIX & CLOSING CEREMONY

Jadwal diatas masih dapat berubah
 kunjungi <https://bandungchoral.com/jwcf2019> untuk informasi lengkap.

EDUCATION / NON-COMPETITIVE ACTIVITIES

CHOIR CLINIC (CCL)

Anda dapat mengikuti aktivitas ini dengan mendaftar secara khusus dalam Choir Clinic sesuai tanggal registrasi. Aktivitas ini Gratis untuk paduan suara yang sudah mendaftar serta melunasi *Event Package* sebelum **27 Februari 2019**.

Peserta diberikan kesempatan dan waktu khusus mendalami teori dan praktek langsung dari *Juri* untuk meningkatkan kualitas artistik dan penampilan di masa yang akan datang.

Choir Clinic dapat dijadwalkan oleh panitia sebelum atau setelah jadwal penampilan paduan suara Anda, dan tidak dapat diubah oleh peserta.

OPENING CEREMONY

Opening Ceremony #JWCF akan dilaksanakan pada tanggal 24 Oktober 2019. Dalam kegiatan ini akan ada penampilan istimewa dari paduan suara yang mendapatkan undangan khusus.

Prosesi penyambutan seluruh delegasi paduan suara peserta dalam Parade of Delegates akan dilaksanakan pada saat opening ini.

PARADE of DELEGATES

Setiap peserta WAJIB mengirimkan 2 (dua) orang perwakilan untuk tampil dalam *Parade of Delegates*. Peserta diberikan waktu khusus untuk menampilkan

kekayaan daerahnya saat parade ini dengan menggunakan pakaian daerah / tradisional beserta atribut dari daerahnya masing-masing.

Panitia menyiapkan beberapa **Trophy "Best Outfit"** yang langsung diberikan dalam rangkaian Parade of Delegates ini kepada peserta dengan kostum daerah terbaik dan paling kreatif.

Setiap peserta akan mendapatkan undangan dan kesempatan untuk makan malam bersama tamu VIP.

FRIENDSHIP CONCERT (FCO)

Paduan suara Anda dapat mengikuti program ini dengan mendaftar secara khusus, peserta yang telah terdaftar di aktivitas lain dapat mengikuti Friendship Concert dengan **GRATIS**, jika slot masih tersedia.

Peserta diberikan waktu selama 10 sd 15 menit untuk dapat menampilkan 1 atau 2 buah lagu, menceritakan sejarah paduan suaranya, serta dapat mengajak seluruh penonton berinteraksi dalam penampilan / lagu untuk membangun persahabatan dengan group peserta lainnya.

CHOIRS EXCHANGE & COLLABORATION CONCERT (CEC)

Seluruh Paduan suara diundang untuk dapat mengikuti program ini dengan yang mendaftar secara khusus.

Seluruh peserta akan mendapatkan

pelatihan dengan Choral Expert JWCF. Setiap peserta akan menampilkan 1 lagu yang sudah ditentukan, setelah itu choral expert akan melatih 1 atau beberapa lagu untuk dilatih bersama-sama dan akan ditampilkan dalam Collaboration Concert.

Ini kesempatan yang sangat baik untuk seluruh peserta dapat berkolaborasi dalam 1 konser dengan pengalaman baru yang belum pernah dirasakan sebelumnya.

MEET THE JURIES

Peserta dapat mendaftar setelah tampil pada Choir Competition. Setiap paduan suara dapat mengirimkan (maks) 5 orang perwakilan untuk berkonsultasi dan mendapatkan review langsung selama 10 menit dari Juri yang dipilih agar dapat meningkatkan kualitas penampilan pada masa yang akan datang.

Pemilihan Juri dapat dilakukan di meja informasi. Partitur dan juri notes harus diambil di ruang registrasi sebelum meet the juries.

SPECIAL JURY AWARD

Paduan Suara, conductor, atau pemain musik yang menunjukkan nilai artistik yang tinggi dan memukau juri akan mendapatkan Trophy atau sertifikat "Special Jury Award".

AWARD & CLOSING CEREMONY

Seluruh peserta diwajibkan menghadiri *Award Ceremony* untuk menerima hasil dari penampilan di JWCF - 2019. Sertifikat, **Medali** dan **Trophy** hanya akan diberikan pada jadwal yang sudah ditentukan.

Tidak ada pengulangan pengumuman atau penyerahan penghargaan di atas panggung untuk Peserta yang terlambat atau tidak hadir saat pengumuman.

STAGE REHEARSAL

/ UJI COBA PANGGUNG (UCP)

UCP di tujukan kepada seluruh peserta untuk dapat mengetahui akustik ruangan, mencari posisi berdiri yang tepat untuk kualitas suara dan visual saat penampilan. Atau Sound check untuk paduan suara yang menggunakan amplifikasi. Tidak dianjurkan untuk menyanyikan seluruh program lagu saat UCP.

COMPETITIVE ACTIVITIES

CHOIR COMPETITION (CCO)

Seluruh paduan suara dan group vocal dari Indonesia dan luar negeri dapat mendaftar di dalam *Choir Competition*. Setiap peserta akan mendapatkan kesempatan pengalaman tampil dalam kompetisi bertaraf International .

PRIZES & AWARDS

Seluruh Paduan suara yang berpartisipasi pada kompetisi ini akan mendapatkan Medali & Sertifikat sesuai dengan nilai akhir yang dicapai sebagai berikut

BRONZE MEDAL : 40,00 - 59,99

SILVER MEDAL : 60,00 - 79,99

GOLD MEDAL : 80,00 - 100,00

CATEGORY WINNER

Peserta yang meraih Gold Medal dengan nilai tertinggi akan mendapatkan Trophy category Winner

GRAND PRIX QUALIFICATION

Peraih Gold Medal dengan nilai tertinggi diatas 83.00 pada setiap kategori akan mendapat kualifikasi untuk mengikuti babak Grand Prix.

CHAMPIONSHIP QUALIFICATION

Setiap paduan suara yang meraih nilai minimal Gold Lv-4 mendapatkan kualifikasi untuk tampil di Choir Championship pada kegiatan Bali International Choir Festival selanjutnya sesuai dengan ketentuan kategori yang diikuti.

GRAND PRIX of COMPETITION (GPC)

Yang berhak tampil pada *Grand Prix of Champions* adalah seluruh *Category Winner* dengan nilai tertinggi diatas 83.00 pada setiap kategori dan paduan suara yang direkomendasikan oleh juri.

Peserta yang meraih lebih dari 1 (satu) *Category Champion*, akan tampil satu kali dengan membawakan 2 (dua) buah lagu terbaik dengan *performance time* maksimal 10 menit. (1 lagu harus merupakan lagu baru)

Seluruh HAK CIPTA penggunaan lagu adalah tanggung jawab peserta. Peserta yang tidak dapat memenuhi kriteria ini dianggap mengundurkan diri dari babak *Grand Prix of Champions*.

Pemenang Grand Prix akan mendapat Sertifikat, Trophy "Choir of the World – JWCF 2019" dan dapat langsung tampil di Grand Prix of Championship of Bali International Choir Festival 2020 (*skb)

CATEGORIES

Setiap kategori di JWCF dapat diikuti oleh paduan suara dengan minimal 20 orang penyanyi. Kategori Vocal Group & Acappella dapat diikuti oleh 8–14 orang penyanyi.

Seluruh program lagu dapat menggunakan iringan alat musik.

CATEGORY	Voice Type	Singer Ages	No of songs & Max Duration	Amplification
1. CHILDREN'S / SD	SA/SS(A)(A)	< 13	2 songs, 10 mnt	NO
2. TEENAGER'S / SMP	S(S)(A)/SA(T)(B)	12 – 15	2 songs, 10 mnt	NO
3. YOUTH CHOIR / SMA	SATB /SSA /TTB	15 – 25	2 songs, 10 mnt	NO
4. MIXED CHOIR / UNIV	SATB	> 17	2 songs, 10 mnt	NO
5. SENIOR CHOIR	SSA/TTB /SATB	> 45	2 songs, 10 mnt	NO
6. MALE CHOIR	T(T)B(B)	> 16	2 songs, 10 mnt	NO
7. FEMALE CHOIR	S(S)A(A)	> 16	2 songs, 10 mnt	NO
8. MUSIC OF RELIGIONS		-	2 songs, 10 mnt	NO
9. MUSICA SACRA		-	2 songs, 10 mnt	NO
10. SPIRITUAL		-	2 songs, 10 mnt	NO
11. FOLKLORE		-	2 songs, 10 mnt	NO
12. POP & JAZZ		-	2 songs, 10 mnt	YES
13. VOCAL GROUP & A-CAPPELLA		-	- songs, 10 mnt	YES

KETENTUAN TAMBAHAN

KATEGORI 01 s/d 07

- Satu group hanya bisa mengikuti 1 satu kategori dari 01 s/d 07, tetapi bisa mengikuti kategori lainnya dari kategori 08 s/d 12.
- Pemilihan lagu dan tingkat kesulitan harus disesuaikan dengan usia.
- Toleransi, 10% dari jumlah penyanyi dapat berusia 1 tahun lebih tua atau lebih muda dari batas usia tertulis.

MUSIC of RELIGIONS // 08

- Program lagu mengacu pada musik keagamaan dari seluruh dunia, seperti Islam, Budha, Hindu, Kristen ortodox atau kepercayaan lainnya.
- Lagu dengan konten Musica Sacra dan Gospel & Spiritual tidak boleh dibawakan pada kategori ini.

MUSICA SACRA // 09

- Kategori ini mengacu pada sacred music dari jaman dulu sampai sekarang
- Lagu Kristen yang tidak termasuk dalam sacred music dan juga gospel atau spiritual tidak dapat dibawakan dalam kategori ini
- Diharuskan membawa 2 lagu, dengan persyaratan :
 - Satu lagu berasal dari composer yang lahir sebelum tahun 1900
 - Satu lagu berasal dari composer yang lahir setelah tahun 1900.

SPIRITUAL // 10

- Program lagu harus merupakan tradisi spiritual music dari afro-america.
- Lagu gospel modern dan folksong Africa tidak dapat dibawakan dalam kategori ini

POP & JAZZ // 12

- Program lagu pilihan bebas dengan jenis musik *Pop* atau *Jazz*.
- Pada kategori ini peserta dapat menyediakan sendiri alat musik akustik tambahan.

VOCAL GROUP & A-CAPPELLA // 13

- Peserta dapat menyediakan sendiri alat musik tambahan.
- Peserta dapat menggunakan *Vocal Percussion*, *Body Percussion* atau *Beatboxer*.

FOLKLORE // 11

- Program lagu harus merupakan lagu daerah atau *Folk song* yang sudah disesuaikan dalam penamplan paduan suara.
- Sangat disarankan untuk menampilkan lagu *Folklore* dari daerah asal peserta.
- Peserta harus menyerahkan partitur lagu beserta keterangan mengenai asal dan arti lagu dalam bahasa Indonesia dan Inggris.
- Program lagu dapat mengandung unsur cerita dan tradisi
- WAJIB menggunakan pakaian, alat musik, dan tarian tradisional yang memiliki hubungan dengan program lagu yang dibawakan.
- Jika partitur lagu tidak tersedia, peserta harus menyerahkan keterangan mengenai asal dan arti lagu dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris.

GENERAL REGULATION

UMUM (A)

1. JWCF dapat diikuti oleh seluruh jenis paduan suara dari Indonesia dan seluruh dunia.
2. Mohon untuk membaca dengan teliti kondisi yang berkaitan dengan masing-masing kategori; jumlah penyanyi, batas usia, durasi penampilan, jumlah lagu, jenis suara, jenis lagu, dan lainnya.
3. Penampilan disertai gerakan diperbolehkan, namun bukan hal yang wajib.
4. Jumlah peserta di panggung tidak boleh melebihi jumlah paket partisipasi yang dibayar. Panitia berhak mendiskualifikasi jika ada perbedaan dalam jumlah peserta, tanpa pengembalian biaya.

INSTRUMENT / IRINGAN (B)

1. Panitia akan menyediakan Piano Akustik.
2. Penggunaan instrumen iringan tambahan harus di informasikan secara tertulis melalui *e-mail* ke info@bandungchoral.com.
3. Maksimal 3 buah instrumen tanpa '*definite pitch*' bisa digunakan, kecuali kategori *Folkore, Pop & Jazz*, tidak ada batasan.

PROGRAM LAGU (C)

1. Data Program Lagu harus diterima panitia paling lambat tanggal 27 Mei 2019.
2. Semua program lagu yang dibawakan HARUS disetujui oleh panitia. Program lagu yang tidak disetujui HARUS segera diganti.
3. Peserta yang membawakan program lagu selain bahasa Inggris, harus menyerahkan keterangan mengenai asal dan deskripsi lagu dalam Bahasa Inggris.
4. Peserta yang mengikuti lebih dari satu kategori, program lagu pada setiap kategori harus berbeda.
5. Sangat disarankan untuk memilih lagu dengan kontras yang menarik dan menunjukkan kualitas artistik terbaik dari paduan suara Anda.
6. Tidak diperkenankan menampilkan pilihan lagu dari jenis yang sama / mengacu pada kategori lain. Jika program lagu sesuai pada kategori lain, panitia berhak untuk mengubah kategori yang dipilih ke kategori lain yang lebih sesuai.
7. Program lagu harus merupakan karya asli untuk paduan suara, bukan reduksi dari orkestra.

PARTITUR (D)

1. Partitur harus terima oleh panitia paling lambat tanggal 27 Agustus 2019 (Panitia tidak menjamin penilaian paduan suara Anda diatas panggung dapat dilakukan dengan baik jika partitur diterima setelah tanggal diatas)
2. Peserta harus menyerahkan 5 (lima) Partitur Asli atau 5 partitur dengan lisensi dari komposer.
3. Iringan piano / alat musik WAJIB tercantum dalam satu partitur.
4. Jika partitur Asli tidak dapat disiapkan, peserta dapat menggunakan bukti pembelian partitur dari penerbit sejumlah penyanyi yang akan tampil. Bukti pembelian yang diterima adalah bukti pembelian dari penerbit, bukan *reseller*.
5. Seluruh Partitur Asli yang sudah dikumpulkan dapat diambil kembali oleh peserta pada saat *sebelum meet the juries*. Tidak ada pengiriman partitur dari panitia setelah hari penutupan.
6. Setiap peserta bertanggung jawab atas HAK CIPTA lagu yang dinyanyikan, panitia tidak bertanggung jawab atas hak cipta dari lagu yang dibawakan.
7. Peserta harus menyertakan Surat Ijin Pemakaian Lagu dari Komposer secara tertulis. Setiap lagu yang telah diterbitkan oleh Publisher.

8. Disarankan untuk segera ganti program lagu jika mengalami kesulitan mendapatkan ijin komposer s/d 2019.
9. Disarankan membeli partitur asli. Kami tidak ber- tanggung jawab atas penggunaan *fotocopy* lagu.

PROPERTI PENAMPILAN (E)

Untuk kenyamanan dan keamanan bersama, harap memperhatikan hal-hal berikut:

1. Peserta harus mengirimkan daftar alat musik tambahan dan perlengkapan /properti yang akan digunakan pada saat penampilan.
2. Tidak boleh ada penampilan dengan unsur api besar yang mengeluarkan asap di dalam gedung, benda pecah belah dan senjata tajam.
3. Properti yang tidak diinformasikan sebelumnya kepada panitia dan tidak mendapat ijin, tidak boleh digunakan pada saat penampilan.
4. Penggunaan properti yang membahayakan selama dan setelah penampilan berlangsung menjadi tanggung jawab peserta sepenuhnya.

SCHEDULE PERFORMANCE & STAGE REHEARSAL (F)

1. UCP di tujukan kepada seluruh peserta untuk dapat mengetahui akustik ruangan, mencari posisi berdiri yang tepat untuk kualitas suara dan visual saat penampilan. Atau Sound check untuk kategori yang menggunakan amplifikasi.
2. Tidak disarankan menyanyikan seluruh program lagu saat UCP.
3. Jadwal UCP akan diprioritaskan kepada peserta yang sudah mengirimkan jadwal kedatangan.
4. Jadwal dan lokasi penampilan akan di informasikan setelah ???
5. Jadwal Uji Coba Panggung adalah 1 kali 10 menit untuk setiap kategori yang diikuti.
6. Tidak ada penggantian jadwal penampilan / jadwal uji coba panggung diluar jadwal yang ditentukan atau tidak datang pada jadwal yang sudah ditentukan.

PERFORMANCE TIME & EVALUATION (G)

1. *Performance Time* adalah durasi dari nada pertama dibunyikan sampai nada terakhir selesai dibunyikan, termasuk jeda antar lagu. Jika total durasi melebihi waktu yang ditentukan, total nilai akan dikurangi penalti 1 (satu) poin dikali dengan jumlah menit yang dilewati.
2. Kompetisi ini akan menggunakan sistem penilaian berdasarkan kriteria berikut:

TECHNICAL EVALUATION

- A. Intonation (Intonasi)
- C. Fidelity to the Score
(kesesuaian dengan partitur)

ARTISTIC EVALUATION

- B. Sound Quality (Kualitas Suara)
 - D. Overall Artistic
(Artistik keseluruhan)
3. Nilai Final setiap peserta adalah nilai total dari nilai rata-rata setiap juri dikurangi pinalti, jika ada.
 4. Keputusan Dewan Juri adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

REGISTRATION

Untuk kenyamanan jadwal penampilan paduan suara, 1 (satu) grup hanya dapat mengikuti maksimal 2 (dua) slot *Evaluation Performances*, dan dapat mengikuti aktivitas tambahan lainnya.

ONLINE REGISTRASI JWCF Silahkan Akses <https://bandungchoral.com/jwcf2019>

Registrasi manual:

1. Dokumen berikut harus dikirimkan ke info@bandungchoral.com.
 - ✓ Formulir Registrasi yang telah diisi dengan lengkap dan benar.
 - ✓ Bukti Transfer biaya registrasi dengan berita: "Nama PS anda"
2. Setelah panitia mengkonfirmasi registrasi PS Anda, kirimkan dokumen dibawah ini via e-mail.
 - ✓ Foto grup terbaru, *Landscape*, (1:2) ukuran min.2 MB 300 dpi.
 - ✓ Foto *Conductor*, Close up ukuran min. 2 MB, 300 dpi.
 - ✓ Profil Paduan Suara, maksimal 150 kata bahasa Indonesia & Inggris
 - ✓ Bukti Transfer *event package*.
 - ✓ Rekaman suara/link youtube dari penampilan PS anda 2 tahun ini.
3. Dokumen berikut HARUS dikirimkan via e-mail paling lambat 27 Mei 2019.
 - ✓ *Soft Copy* dari seluruh progma lagu yang akan dibawakan
 - ✓ Surat keterangan usia seluruh anggota. (Nama Lengkap, tanggal lahir, no.hp, e-mail)
4. Dokumen berikut harus dikirimkan ke alamat kantor panitia, segera setelah mendapatkan persetujuan atau paling lambat tanggal 27 Agustus 2019.
 - ✓ 5 rangkap partitur yang disertai *Surat Izin Composer / Arranger*.Atau
 - ✓ 5 rangkap partitur dari lagu yang berasal dari *free website*.

Peserta #JWCF WAJIB melunasi biaya registrasi & *event package* per orang.

Biaya Registrasi adalah sbb:

-
- R1. Rp. 2.500.000,- per kategori untuk peserta yang mendaftar paling lambat 27 Januari 2019.
-
- R2. Rp 3.500.000,- per kategori untuk peserta yang mendaftar paling lambat 10 April 2019.
-
- R3. Rp 4.500.000,- per kategori untuk peserta yang mendaftar setelah 10 April 2019.
-

PENTING !!!

SEGERA DAFTARKAN PS ANDA

- Slot penampilan sangat terbatas
- Registrasi akan tutup lebih awal jika slot penampilan penuh

EVENT PACKAGE (EP)

Panitia menyediakan 2 (dua) pilihan Event Package, EP-A partisipasi tanpa Akomodasi, Transportasi & Konsumsi atau EP-B, partisipasi FULL BOARD.

EVENT PACKAGE - A.

Untuk peserta yang ingin mengurus akomodasi transportasi dan konsumsi sendiri dapat membayar EP-A, partisipasi per orang **tanpa** akomodasi, transportasi dan konsumsi.

FASILITAS EP-A :

- ID CARD, 1 buah per orang untuk tampil di JWCF, Akses masuk di choir competition, Awarding & Closing.
- T-shirt, 1 buah per orang.
- Program Book, 1 buku per 10 orang

Program pembayaran EPA adalah sbb:

- EP-A1 : Rp. 650.000,-/org untuk pembayaran sebelum 27 Februari 2019.
- EP-A2 : Rp. 750.000,-/org untuk pembayaran sebelum 27 Juni 2019.
- EP-A3 : Rp. 850.000,-/org untuk pembayaran setelah 27 Juni 2019.

EVENT PACKAGE – B (FULL BOARD)

Panitia menyediakan EPB, FULL BOARD 5D/4N dengan Akomodasi, Transportasi dan Konsumsi dari Opening s/d Closing.

FASILITAS EP-B :

- ID CARD, 1 buah per orang untuk tampil di JWCF, Akses masuk di choir competition, Awarding & Closing.
- T-shirt, 1 buah per orang.
- Program Book, 1 buku per 10 orang
- AKOMODASI
Selama kegiatan 5 hari 4 malam.
Masuk 24 oktober setelah jam 14.00 WIB dan keluar tanggal 28 oktober sebelum jam 11.00 WIB
- TRANSPORTASI
1 kali penjemputan, lokal transport sesuai paket & jadwal.
- MEAL
1 kali saat kedatangan, 3 kali sehari, 1 kali pada hari check-out.
- LO / GUIDE
dari kedatangan s/d keberangkatan.

FULLBOARD PACKAGE PRICE (5D/4N)

Check in 24 Oktober 2019
Check out 28 Oktober 2019

PACKAGE CLASS	1 Kamar 4 Orang	1 Kamar 3 Orang	1 Kamar 2 Orang
ECO-1 Hotel *1	Rp. 2,800,000/ Orang	Rp. 3,000,000/ Orang	Rp. 3,200,000/ Orang
(Mohon membawa perlengkapan mandi sendiri)			
BRONZE Hotel *2		Rp. 3,600,000/ Orang	Rp. 3,900,000/ Orang
SILVER Hotel *3			Rp. 4,350,000/ Orang
GOLD Hotel *4			Rp. 6,500,000/ Orang
PLATINUM Hotel *4/*5			Rp. 7,400,000/ Orang

*Kami juga menyediakan kamar untuk 1 orang saja, dan jika anda membutuhkan tambahan hari atau ingin bertanya mengenai pengaturan paket diatas, silakan email ke lidia@bandungchoral.com

BANK DETAIL

Peserta dari Indonesia dapat mengirim biaya registrasi dan event package ke:

Nama Bank : BANK CENTRAL ASIA
BCA KCP M.Toha – Bandung

Alamat Bank : Jl. Mohammad Toha No. 165 Bandung,
Jawa Barat - Indonesia

No Rek : 8 1 0 0 . 1 1 1 . 1 1 1 (IDR)

Nama pemilik rekening : Tommyanto

Berita pengiriman : JWCF + Nama lengkap
paduan suara Anda

FASILITAS TAMBAHAN DAN KONTAK

FASILITAS TAMBAHAN

Bagi peserta yang melunasi 100% EP-A atau EP-B lebih awal, berlaku fasilitas tambahan berikut:

FULL EP – FEBRUARI 2019

Peserta yang melunasi EP sebelum 27 Februari 2019 akan mendapat :

- Nama +Foto per orang pada ID card
- Nama Group pada T-Shirts
- Gratis Choir Clinic dengan Juri

FULL EP – MARET 2019

Peserta yang melunasi EP sebelum 27 Maret 2019 akan mendapat :

- Nama +Foto per orang pada ID card
- Nama Group pada T-Shirt

FULL EP – MEI 2019

Peserta yang melunasi EP sebelum 27 Mei 2019, akan mendapat :

- Nama +Foto per orang pada ID card
-

KONTAK

Untuk info lebih lanjut silahkan hub:

wa : 0823.1846.4046

e : info@bandungchoral.com

w : <https://bandungchoral.com/jwcf2019>

Informasi mengenai kegiatan paduan suara, foto & video, silahkan ikuti:

- Facebook.com/bandungchoral
- IG: @bandungchoral

Alamat pengiriman partitur lagu :

Add : Jl. H.Achsan 37, Moh.Toha
(Sebelah SMAN-11)
Bandung, 40253.
Jawa Barat – Indonesia

Tlp : +62.823.1846.4046

Attn : JWCF + NAMA GROUP.

TERIMAKASIH
JWCF 2019

PENTING !!!

- Data Nama & Foto per orang untuk ID Card harus diterima panitia paling lambat 27 Mei 2019
 - Panitia tidak dapat memproses data yang dikirim setelah tanggal tsb